

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 41» г. Белгорода**

Рассмотрена на заседании методического совета МБОУ СОШ № 41 г.Белгорода Председатель:	Принята на заседании педагогического совета МБОУ СОШ № 41 г.Белгорода Председатель:	Утверждена приказом директора МБОУ СОШ № 41 г.Белгорода от « 04 » июня 2021 г. № 380
_____ О.А. Нессонова Протокол от « 01 » июня 2021 г. № 5	_____ Е.В. Осетрова Протокол от « 04 » июня 2021 г. № 14	_____ Е.В. Осетрова

**Адаптированная рабочая программа
для обучающихся с ЗПР
(вариант 7.1.)
по предмету
«Литературное чтение на родном языке (русском)»
(базовый уровень)
1-4 классы**

составлена авторским
коллективом МБОУ СОШ № 41:
Фатьянова Т.И., Давиденко И.О.,
Переворочаевой Ю.С.,
Степкиной О.И.

2021 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Данная адаптированная рабочая программа может быть использована для детей обучающихся на дому с внесением изменений в распределение часов с учетом психофизических возможностей здоровья ребенка.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Для реализации программы используется учебно – методический комплект:

1 класс:

- *Журова Л. Е., Евдокимова М. И.* Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. Е. Журова– М.: Вентана-Граф, 2016.

2 класс:

- Г.Н Кудина, З.Н Новлянская. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 частях. .- М.: Просвещение, 2020.

3 класс

- Г.Н Кудина, З.Н Новлянская. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 частях. .- М.: Просвещение, 2021.

4 класс:

- *Ефросинина. Л. А.* Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений в 2ч. Ч.1,2 / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2016.
- Г.Н Кудина, З.Н Новлянская. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 частях.- М.: Просвещение, 2022.

Содержание коррекционной работы

Оказание помощи учащимся с ЗПР в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, во внеурочной деятельности. Главная задача –обеспечить непрерывность коррекционно-развивающего процесса. Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации

неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствует пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося.

Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении. Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных.

Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических). Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста. Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т.д.). Формирование умения выражать свои мысли.

Использовать на уроках дидактические игры и занимательный материал, что способствует созданию у учеников эмоционального настроения, вызывает положительное отношение к выполняемой работе, улучшает общую работоспособность, дает возможность повторить один и тот же материал разными способами.

Развитие навыков самостоятельной работы.

Использовать наглядные опоры в обучении: алгоритмы, схемы, шаблоны, рисунки. Соблюдать охранительный режим (физминутки, гимнастика для глаз и пальцев рук, динамическая организация урока).

Общая характеристика курса

Ведущая идея настоящего курса - обучение литературному чтению на родном (русском) языке.

Данный курс закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Курс «Литературное чтение на родном языке» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

Программа направлена на решение **следующих целей:**

–совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

–обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением следующих задач:

–формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

–развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к

творческой деятельности на родном языке.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в учебном плане

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в 1-4-х классах отводится 68 часов: из них в 1-4 классах 17 часов (по 0,5 часа в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Специфика курса заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать

содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);

- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

Познавательные УУД

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;

- осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;

- беседы; формулировать вопросы к собеседнику. Строить осознать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

Коммуникативные УУД

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе рассуждения и доказательства своей точки зрения из 3-4 предложений.

- строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками

литературных героев;

- читать и понимать жанры устного народного творчества;
Обучающиеся получают возможность научиться:
- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.
Обучающиеся научатся:
Творческая деятельность
- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются..
Обучающиеся получают возможность научиться:
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
Обучающиеся научатся:
Литературоведческая пропедевтика:
- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

2. Содержание курса учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга

учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.- Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском) составлено с учетом целевых ориентиров и компонентов Рабочей программы воспитания МБОУ СОШ № 41 г. Белгорода

№ п/п	Раздел/модуль	Компонент рабочей программы воспитания
1 класс		
1	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа	Формирование чувства осознания ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для прогресса которого, необходимы знания осознание себя, как члена общества; формирование чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны.
2	Устное народное творчество	Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
3	Произведения о человеческих ценностях	Формирование общечеловеческой ценности жизни; осознание себя частью природного мира; отношения к природе, как среде обитания человека. Воспитание чувства прекрасного.
4	Произведения о детях	Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища. Воспитание культуры общения.
5	Произведения о труде и лени	Формирование ценности свободы, чести и достоинства, трудолюбия как основы современных принципов и правил межличностных отношений; умения оценивать поступки свои и своего товарища на примере литературных героев.
6	Произведения о животных	Воспитание любви к природе, бережного отношения к ней, как среде обитания человека и животных. Оценивание взаимоотношений человека и природы.
7	Творческая мастерская	Воспитание любви к русскому языку, повышение общей языковой культуры, формирование умения договариваться, сотрудничать в группе, классе. Создание дружеской обстановки между учащимися.
2 класс		
1	О родной стране - России	Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений. Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому.
2	Устное народное творчество	Привитие любви к России. Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Воспитание интереса к учению, процессу познания.
3	Весна пришла	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
4	Животные – наши друзья	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов.
5	О детях и для детей	Формирование эмоционально - позитивного отношения к дружбе, товариществу, близким людям. Воспитание чувства

		благодарности, взаимной ответственности. Развитие самопознания как ценности литературного образования. Формирование и развитие оценочных умений своих поступков и своих товарищей. Воспитывать умение давать характеристику главным героям, выражая свое отношение к главным героям.
6	Мир сказок	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события.
3 класс		
1	Русские народные сказки	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события. Формирование нравственного совершенствования, поведения, взглядов. Побуждение обучающихся к честности, милосердию, мужеству. Воспитание нравственных норм поведения.
2	Времена года	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу. Формирование умения чувствовать настроение поэта и лирического героя, выражая это в своих высказываниях. Развитие умения совершать правильный выбор в отношении событий произведений.
3	Писатели – детям	Формирование осознания себя как члена общества, представителя страны. Воспитание чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, культуре, её жизни и народу.
4	Стихи и рассказы о детях и для детей	Формирование ценности красоты и гармонии человеческих поступков; эмоционально- позитивного отношения к поступкам героев. Воспитание эмоционально- нравственных и этических переживаний, умений оценивать столкновение различных взглядов и мнений в оценке качеств героев.
5	Наша Родина – Россия	Формирование умения прогнозировать события. Воспитание любви к познанию прошлого своей страны, рождению литературы. Воспитание ответственного поведения.
6	Детская периодическая печать	Воспитание интереса к чтению. Формирование умений и навыков организации своей деятельности (самостоятельного поиска и чтения). Восприятие ценностей через соответствующие тексты, решение проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали.
4 класс		
1	«Расскажу вам сказку...»	Формирование умения давать характеристику герою, оценивать поступки с точки зрения морали; анализировать и комментировать сказочные события.
2	«Люблю природу русскую...»	Формирование умения анализировать произведения, видеть и уметь нарисовать словесную картину и давать оценку

		событиям и поступкам героев. Воспитание бережного отношения к природе, видения прекрасного и умения ценить его.
3	« Русские писатели – детям»	Формирование умения взаимодействовать в группах и парах; анализировать и давать оценку поступкам и героям произведений; налаживать позитивные межличностные отношения в классе. Формирование доброжелательной атмосферы на уроке и во внеурочное время.
4	«Страна детства»	Формирование умения оценивать события, героев произведений, видеть главную мысль и вынести из неё жизненный урок. Воспитание ценности добра. Развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие.
5	« О братьях наших меньших»	Формирование ценностного отношения к природе через общечеловеческие ценности жизни, осознавая себя частью природного мира. Привитие бережного отношения к среде обитания человека и переживание чувства красоты, гармонии, совершенства.
6	« Суровые военные годы»	Воспитание любви к Родине, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
7	«Скоро лето»	Формирование ценности добра и человеколюбия через проживание жизненных ситуаций героев произведения. Воспитание доброжелательного отношения к друзьям и товарищам через организацию совместной работы.
8	«Проверь себя»	Воспитывать умение работать самостоятельно. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

1 класс

№п/п	Тема	Количество часов
1	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа «С чего начинается Родина» <i>1.М. Матусовский. С чего начинается Родина</i> <i>2.В. Степанов. Что мы Родиной зовём</i> <i>3.Пословицы и поговорки о Родине</i> <i>4.Путешествие по страницам детского журнала «Большая переменка»</i> «Русский язык – родной язык русского народа» <i>1.М. Крюков. Много языков на свете разных</i> <i>2.О. Я. Яковенко. Русский язык</i> <i>3.Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке</i> <i>4.Пословицы и поговорки о языке и речи, о силе доброго и злого слова</i>	2
2	Устное народное творчество Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки. Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши.	5ч

	<p>«Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные.</p> <p>Сказки <i>Русская народная сказка «Жихарка».</i> <i>Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев» (по выбору).</i> <i>Русская народная сказка «Утушка».</i> Докучные сказки: «Про белого бычка», «Про журавля», «Про Яшку», «Про сороку и рака», «Про сову», «Пусть ворона мокнет» (по выбору)</p>	
3	<p>Тематические литературные произведения различных жанров</p> <p>Произведения о животных (2 ч.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Детки в клетке. С.Маршак</i> 2. <i>Купанье медвежат. В.Бианки</i> 3. <i>Как волки учат своих детей. Л.Н.Толстой</i> 4. <i>Лиса Патрикеевна. К.Д.Ушинский</i> 5. <i>Кот Агапыч. Б.Емельянов</i> 6. <i>Буренушка. Народная песня</i> 7. <i>Кот. Г.Цыферов</i> 8. <i>Умирание ивы. В.Ерошенко (писатель Белгородчины)</i> 9. <i>Анютины встречи. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник)</i> <p>Произведения о детях (2 ч.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Саша-дразнилка. Н.Артюхова</i> 2. <i>В полет. Г.Бойко</i> 3. <i>Спрятался. В.Голявкин</i> 4. <i>Арбуз. Л.Сергеев</i> 5. <i>Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"</i> 6. <i>Аленкины удивленки. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник)</i> <p><i>Шкатулка смешноков. Л.Кузубов (Белгородский писатель-современник)</i></p> <p>Произведения о человеческих ценностях (2 ч.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>До первого дождя. В.Осеева</i> 2. <i>Смородинка. Е.Пермяк</i> 3. <i>Цветные мелки. Л.Сергеев</i> 4. <i>Только бы не закричать! Е.Ильина</i> 5. <i>Поссорились. А.Кузнецова</i> 6. <i>Сонечка. А.Барто</i> 7. <i>Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"</i> 8. <i>Бодливая корова. В.Колесник (Белгородский писатель-современник)</i> <p>Произведения о труде и лени (2 ч.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Катя. А.Барто</i> 2. <i>Чем болен мальчик. С.Маршак</i> 3. <i>Страшная история. Э.Успенский</i> 4. <i>Лялечка. А.Барто</i> 	8 ч

	5. <i>Наташа и воротничок. И. Демьянова</i> 6. <i>Как Маша стала большой. Е.Пермяк</i>	
4	Творческая мастерская Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный русский язык» Инсценирование русской народной сказки (по усмотрению учителя).	2 ч

2 класс

№п/п	Тема	Количество часов
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1
2	О родной стране – России И.С. Никитин «Юг и север».	1
3	Устное народное творчество Шуточные русские народные песни для детей. Русские заклички, народные приметы	2
4	О детях и для детей С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу». С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный» Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок» Н. Н. Носов «Прятки»	4
5	Мир сказок К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок» Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку» А. Н. Толстой «Сорочьи сказки» Ф.И.Одоевский «Два дерева»	4
6	Животные – наши друзья Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота» В.И.Белов «Рассказы о всякой живности» В.П.Астафьев «Белогрудка»	3
7	Весна пришла Г. А.Скребицкий «Весне навстречу» К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны» Е. А. Благинина «Весна»	2

3 класс

№п/п	Тема	Количество часов
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1
2	Русские народные сказки Русская народная сказка «Хаврошечка» Русская народная сказка «Зимовье»	1
3	Времена года Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь» «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты) В.В.Бианки. «Синичкин календарь» В.В.Бианки. «Лесная газета» В.Е.Молчанов. «Ганюшкино солнышко», «Чудесный мотылек» М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».	3

	Ю.И.Макаров. «Лётчик»	
4	Писатели – детям Сказки А.С.Пушкина <i>А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»</i> <i>А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке»</i> Басни И.А.Крылова <i>И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».</i> Произведения Л.Н.Толстого <i>Л.Н.Толстой. Рассказы</i> <i>Л.Н.Толстой. Сказки, истории.</i> Произведения К.Г.Паустовского <i>К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь»</i> <i>К.Г.Паустовский. «Стальное колечко»</i> Сказки русских писателей <i>А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»</i> Рассказы К.Д.Ушинского <i>К.Д.Ушинский. «Как рубашка в поле выросла»</i> <i>К.Д.Ушинский. «Четыре желания»</i>	6
5	Стихи и рассказы о детях и для детей Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака Стихотворения Ю.И.Макарова. Б.В.Заходер. «Занимательная зоология» Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»	3
6	Наша Родина – Россия Стихотворения о Родине Моя малая Родина (стихотворения о Белгородчине) Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость! (стихотворения М.Ф.Хорхординой, рассказы Л.Т.Кузубова, Б.И.Осыкова)	2
7	Детская периодическая печать По страницам детских журналов По страницам журнала «Большая переменка»	1

4 класс

№п/п	Тема	Количество часов
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1ч
2	«Расскажу вам сказку...» Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели)	2 ч
3	«Люблю природу русскую...» (Зима) И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров (местные поэты).	1 ч
4	« Русские писатели – детям» Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский.	3 ч

5	«Страна детства» Н. Носов, В. Драгунский, В. Осева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький.	3 ч
6	« Люблю природу русскую...» (Весна) А.К. Филатов, В Раевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты).	1 ч
7	« О братьях наших меньших» Е. Чарушин, В Бианки, В.П.Астафьев, М. Пришвин.	2ч
8	« Суровые военные годы» В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин, В. Богомоллов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов.	2 ч
9	«Скоро лето» О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева (местные поэты)	1ч
10	«Проверь себя»	1 ч

Тематический план

№ п\п	Наименование раздела (блока) темы	Количество часов в авторской РП	Количество часов в РП учителя	Количество часов Детская областная клиническая больница
1 класс				
1	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа	2	2	2
2	Устное народное творчество	5	5	5
3	Произведения о животных	2	2	2
4	Произведения о детях	2	2	2
5	Произведения о человеческих ценностях	2	2	2
6	Произведения о труде и лени	2	2	2
7	Творческая мастерская	2	2	2
	Итого:	17	17	17
2 класс				
1	Вводный урок	1	1	1
2	О родной стране - России	1	1	1
3	Устное народное творчество	2	2	2
4	О детях и для детей	4	4	4
5	Мир сказок	4	4	4
6	Животные – наши друзья	3	3	3
7	Весна пришла	2	2	2
	Итого:	17	17	17
3 класс				
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	1	1

2	Русские народные сказки	1	1	1
3	Времена года	3	3	3
4	Писатели – детям	6	6	6
5	Стихи и рассказы о детях и для детей	3	3	3
6	Наша Родина – Россия	2	2	2
7	Детская периодическая печать	1	1	1
	Итого:	17	17	17
4 класс				
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	1	0
2	«Расскажу вам сказку...»	2	2	1
3	«Люблю природу русскую...» (Зима)	1	1	2
4	« Русские писатели – детям»	3	3	4
5	«Страна детства»	3	3	3
6	« Люблю природу русскую...» (Весна)	1	1	1
7	« О братьях наших меньших»	2	2	2
8	« Суровые военные годы»	2	2	3
9	«Скоро лето»	1	1	1
10	«Проверь себя»	1	1	0
	Итого:	17	17	17

Материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного комплекта для двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5-6 человек)

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол -во	Кабинет
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебно-методические комплекты по литературному чтению для начальной школы класса (учебники)	К	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Примерная программа начального общего образования по литературному чтению	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Стандарт начального образования по литературному чтению	Д	Каб. завуча
Печатные пособия		
Касса букв и сочетаний (по возможности)	Д	2.12, 2.13, 2.15, 3.14, 3.15, 3.18.
Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой , определенной в стандарте	Д	2.14, 2.15, 3.14, 3.15.

начального образования по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме).		
Словари (толковый словарь, словообразовательный словарь, школьный словарь фразеологизмов)	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по литературному чтению	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Детские книги разных типов из круга детского чтения.	Д/К	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Портреты поэтов и писателей	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Технические средства обучения		
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Доска маркерная	Д	2.12, 2.15, 3.18
Аудиоцентр/ магнитофон	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Мультимедийный проектор	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Экспозиционный экран	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Компьютер	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Принтер лазерный чёрно-белый	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Сканер	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 3.13, 3.14, 3.15
Телевизор (по возможности)	Д	-
Диaproектор	Д	2.12
Принтер струйный цветной (по возможности)	Д	-
Экранно-звуковые пособия		
Мультимедийные образовательные ресурсы,	Д	2.12, 2.13, 2.14,

соответствующие тематике программы по литературному чтению		2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения	Д	
Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по литературному чтению (по возможности).	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Игры и игрушки		
Куклы в русской (национальной) одежде и другие предметы окружающего мира ребенка, передающие этнический облик русских и других представителей Российской Федерации.	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.)	Д	-
Настольные развивающие игры (типа "Эрудит") и др.	Д	-
Оборудование класса		
Ученические столы двухместные с комплектом стульев	К	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Стол учительский с тумбой	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.

Литературное чтение

Картинный словарь 1 кл.

Азбука в картинках

Картины по развитию речи 1,3 кл.

Словари:

- Школьный орфографический словарь.
- Е.Леонович «Учимся говорить и писать»
- Е.Леонович «В мире языка и речи»
- Л.Жилтовская «Родная словесность»
- М.Львов «Словарик антонимов и синонимов»
- Словарь фразеологизмов
- Словарь – справочник по литературному чтению «Книгочей»

Л.А.Ефросинина

- Толковый словарь