

***Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 41» г. Белгорода***

**Рассмотрена**  
на заседании  
методического совета  
МБОУ СОШ № 41  
г.Белгорода  
Председатель:  
  
\_\_\_\_\_ О.А. Нессонова  
Протокол от  
« 01 » июня 2021 г. № 5

**Принята**  
на заседании  
педагогического совета  
МБОУ СОШ № 41  
г.Белгорода  
Председатель:  
  
\_\_\_\_\_ Е.В. Осетрова  
Протокол от  
« 04 » июня 2021 г. № 14

**Утверждена**  
приказом директора  
МБОУ СОШ № 41  
г.Белгорода  
от « 04 » июня 2021 г. № 380  
  
\_\_\_\_\_ Е.В. Осетрова

**Рабочая программа  
по предмету  
«Литературное чтение на родном языке (русском)»  
(базовый уровень)  
1-4 классы**

составлена авторским  
коллективом МБОУ СОШ № 41:  
Корниенко Т.Н., Жданова Н.Н.,  
Черкашина Ж.В., Ермилова С.В.

**2021 г.**

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### *Для реализации программы используется учебно – методический комплект:*

#### *1 класс:*

- *Журова Л. Е., Евдокимова М. И.* Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. Е. Журова– М.: Вентана-Граф, 2014.

#### *2 класс:*

- Г.Н Кудина, З.Н Новлянская. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 частях. .- М.: Просвещение, 2020.

#### *3 класс*

- Г.Н Кудина, З.Н Новлянская. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 частях. .- М.: Просвещение, 2021.

#### *4 класс:*

- *Ефросинина. Л. А.* Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений в 2ч. Ч.1,2 / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
- Г.Н Кудина, З.Н Новлянская. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 частях.- М.: Просвещение, 2022.

### **Общая характеристика курса**

Ведущая идея настоящего курса - обучение литературному чтению на родном (русском) языке.

Данный курс закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Курс «Литературное чтение на родном языке» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

Программа направлена на решение **следующих целей:**

–совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и

развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

–обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением следующих задач:

–формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

–развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

### **Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в учебном плане**

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в 1-4-х классах отводится 68 часов: из них в 1-4 классах 17 часов (по 1 часу в неделю в первом полугодии).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

Специфика курса заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

#### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими

собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

- осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);
- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

#### **Познавательные УУД**

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воображающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;
- осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;
- беседы; формулировать вопросы к собеседнику. Строить осознать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

#### **Коммуникативные УУД**

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе рассуждения и доказательства своей точки зрения из 3-4 предложений.
- строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

## **Предметные результаты:**

### **Обучающиеся научатся:**

#### Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

- читать и понимать жанры устного народного творчества;

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

### **Обучающиеся научатся:**

#### Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются..

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

### **Обучающиеся научатся:**

#### Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

## **2. Содержание курса учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

### **Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.**

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

### **Чтение вслух.**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным

темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

#### **Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

#### **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

#### **Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

#### **Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

#### **Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

#### **Круг детского чтения.**

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

#### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

#### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.- Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

#### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных**

произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно- следственных связей, последовательности событий. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.**

**1 класс**

<b>№п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа</b> «С чего начинается Родина» <i>1.М. Матусовский. С чего начинается Родина</i> <i>2.В. Степанов. Что мы Родиной зовём</i> <i>3.Пословицы и поговорки о Родине</i> <i>4.Путешествие по страницам детского журнала «Большая переменка»</i> «Русский язык – родной язык русского народа» <i>1.М. Крюков. Много языков на свете разных</i> <i>2.О. Я. Яковенко. Русский язык</i> <i>3.Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке</i> <i>4.Пословицы и поговорки о языке и речи, о силе доброго и злого слова</i>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Устное народное творчество</b> Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки. Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши. «Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные. Сказки <i>Русская народная сказка «Жихарка».</i> <i>Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев» (по выбору).</i> <i>Русская народная сказка «Утушка».</i> Докучные сказки: «Про белого бычка», «Про журавля», «Про Яшку», «Про сороку и рака», «Про сову», «Пусть ворона мокнет» <b>(по выбору)</b>	<b>5ч</b>
<b>3</b>	<b>Тематические литературные произведения различных жанров</b> Произведения о животных (2 ч.) <i>1. Детки в клетке. С.Маршак</i> <i>2. Купанье медвежат. В.Бианки</i> <i>3. Как волки учат своих детей. Л.Н.Толстой</i> <i>4. Лиса Патрикеевна. К.Д.Ушинский</i> <i>5. Кот Агапыч. Б.Емельянов</i>	<b>8 ч</b>

	<p>6. <i>Буренушка. Народная песня</i></p> <p>7. <i>Кот. Г.Цыферов</i></p> <p>8. <i>Умирание ивы. В.Ерошенко (писатель Белгородчины)</i></p> <p>9. <i>Анютинины встречи. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник)</i></p> <p>Произведения о детях (2 ч.)</p> <p>1. <i>Саша-дразнилка. Н.Артюхова</i></p> <p>2. <i>В полет. Г.Бойко</i></p> <p>3. <i>Спрятался. В.Голявкин</i></p> <p>4. <i>Арбуз. Л.Сергеев</i></p> <p>5. <i>Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"</i></p> <p>6. <i>Аленкины удивленки. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник)</i></p> <p><i>Шкатулка смешинок. Л.Кузубов (Белгородский писатель-современник)</i></p> <p>Произведения о человеческих ценностях (2 ч.)</p> <p>1. <i>До первого дождя. В.Осеева</i></p> <p>2. <i>Смородинка. Е.Пермяк</i></p> <p>3. <i>Цветные мелки. Л.Сергеев</i></p> <p>4. <i>Только бы не закричать! Е.Ильина</i></p> <p>5. <i>Поссорились. А.Кузнецова</i></p> <p>6. <i>Сонечка. А.Барто</i></p> <p>7. <i>Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"</i></p> <p>8. <i>Бодливая корова. В.Колесник (Белгородский писатель-современник)</i></p> <p>Произведения о труде и лени (2 ч.)</p> <p>1. <i>Катя. А.Барто</i></p> <p>2. <i>Чем болен мальчик. С.Маршак</i></p> <p>3. <i>Страшная история. Э.Успенский</i></p> <p>4. <i>Лялечка. А.Барто</i></p> <p>5. <i>Наташа и воротничок. И. Демьянова</i></p> <p>6. <i>Как Маша стала большой. Е.Пермяк</i></p>	
<b>4</b>	<p><b>Творческая мастерская</b></p> <p>Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный русский язык»</p> <p>Инсценирование русской народной сказки (по усмотрению учителя).</p>	<b>2 ч</b>

#### 2 класс

№п/п	Тема	Количество часов
<b>1</b>	<b>Вводный урок курса литературное чтение на родном языке</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>О родной стране – России</b> И.С. Никитин «Юг и север».	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>Устное народное творчество</b> Шуточные русские народные песни для детей. Русские заклички, народные приметы	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>О детях и для детей</b> С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу».	<b>4</b>



	С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный» Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок» Н. Н. Носов «Прятки»	
<b>5</b>	<b>Мир сказок</b> К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок» Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку» А. Н. Толстой «Сорочьи сказки» Ф.И.Одоевский «Два дерева»	<b>4</b>
<b>6</b>	<b>Животные – наши друзья</b> Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота» В.И.Белов «Рассказы о всякой живности» В.П.Астафьев «Белогрудка»	<b>3</b>
<b>7</b>	<b>Весна пришла</b> Г. А.Скребицкий «Весне навстречу» К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны» Е. А. Благинина «Весна»	<b>2</b>

### 3 класс

№п/п	Тема	Количество часов
<b>1</b>	<b>Вводный урок курса литературное чтение на родном языке</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Русские народные сказки</b> Русская народная сказка «Хаврошечка» Русская народная сказка «Зимовье»	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>Времена года</b> Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь» «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты) В.В.Бианки. «Синичкин календарь» В.В.Бианки. «Лесная газета» В.Е.Молчанов. «Ганюшкино солнышко», «Чудесный мотылек» М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И.Макаров. «Лётчик»	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>Писатели – детям</b> Сказки А.С.Пушкина <i>А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»</i> <i>А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке»</i> Басни И.А.Крылова <i>И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».</i> Произведения Л.Н.Толстого <i>Л.Н.Толстой. Рассказы</i> <i>Л.Н.Толстой. Сказки, истории.</i> Произведения К.Г.Паустовского <i>К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь»</i> <i>К.Г.Паустовский. «Стальное колечко»</i> Сказки русских писателей <i>А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»</i> Рассказы К.Д.Ушинского <i>К.Д.Ушинский. «Как рубашка в поле выросла»</i> <i>К.Д.Ушинский. «Четыре желания»</i>	<b>6</b>
<b>5</b>	<b>Стихи и рассказы о детях и для детей</b>	<b>3</b>

	Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака Стихотворения Ю.И.Макарова. Б.В.Заходер. «Занимательная зоология» Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»	
<b>6</b>	<b>Наша Родина – Россия</b> Стихотворения о Родине Моя малая Родина (стихотворения о Белгородчине) Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость! (стихотворения М.Ф.Хорхординой, рассказы Л.Т.Кузубова, Б.И.Осыкова)	<b>2</b>
<b>7</b>	<b>Детская периодическая печать</b> По страницам детских журналов По страницам журнала «Большая переменка»	<b>1</b>

#### 4 класс

№п/п	Тема	Количество часов
<b>1</b>	<b>Вводный урок курса литературное чтение на родном языке</b>	<b>1ч</b>
<b>2</b>	<b>«Расскажу вам сказку...»</b> Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели)	<b>2 ч</b>
<b>3</b>	<b>«Люблю природу русскую...» (Зима)</b> И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров (местные поэты).	<b>1 ч</b>
<b>4</b>	<b>« Русские писатели – детям»</b> Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский.	<b>3 ч</b>
<b>5</b>	<b>«Страна детства»</b> Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький.	<b>3 ч</b>
<b>6</b>	<b>« Люблю природу русскую...» (Весна)</b> А.К. Филатов, В Раевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты).	<b>1 ч</b>
<b>7</b>	<b>« О братьях наших меньших»</b> Е. Чарушин, В Бианки, В.П.Астафьев, М. Пришвин.	<b>2ч</b>
<b>8</b>	<b>« Суровые военные годы»</b> В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин, В. Богомоллов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов.	<b>2 ч</b>
<b>9</b>	<b>«Скоро лето»</b> О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева (местные поэты)	<b>1ч</b>
<b>10</b>	<b>«Проверь себя»</b>	<b>1 ч</b>

### Тематический план

№ п\п	Наименование раздела (блока) темы	Количество часов в авторской РП	Количество часов в РП учителя	Количество часов Детская областная клиническая больница
<b>1 класс</b>				
1	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа	2	2	2
2	Устное народное творчество	5	5	5
3	Произведения о животных	2	2	2
4	Произведения о детях	2	2	2
5	Произведения о человеческих ценностях	2	2	2
6	Произведения о труде и лени	2	2	2
7	Творческая мастерская	2	2	2
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
<b>2 класс</b>				
1	Вводный урок	1	1	1
2	О родной стране - России	1	1	1
3	Устное народное творчество	2	2	2
4	О детях и для детей	4	4	4
5	Мир сказок	4	4	4
6	Животные – наши друзья	3	3	3
7	Весна пришла	2	2	2
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
<b>3 класс</b>				
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	1	1
2	Русские народные сказки	1	1	1
3	Времена года	3	3	3
4	Писатели – детям	6	6	6
5	Стихи и рассказы о детях и для детей	3	3	3
6	Наша Родина – Россия	2	2	2
7	Детская периодическая печать	1	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
<b>4 класс</b>				
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	1	0
2	«Расскажу вам сказку...»	2	2	1
3	«Люблю природу русскую...» (Зима)	1	1	2
4	« Русские писатели – детям»	3	3	4
5	«Страна детства»	3	3	3
6	« Люблю природу русскую...» (Весна)	1	1	1
7	« О братьях наших меньших»	2	2	2

8	«Суровые военные годы»	2	2	3
9	«Скоро лето»	1	1	1
10	«Проверь себя»	1	1	0
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

### Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском) составлено с учетом целевых ориентиров и компонентов Рабочей программы воспитания МБОУ СОШ № 41 г. Белгорода

№ п/п	Раздел/ модуль	Компонент рабочей программы воспитания
<b>1 класс</b>		
1	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа	Формирование чувства осознания ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для прогресса которого, необходимы знания осознание себя, как члена общества; формирование чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны.
2	Устное народное творчество	Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
3	Произведения о человеческих ценностях	Формирование общечеловеческой ценности жизни; осознание себя частью природного мира; отношения к природе, как среде обитания человека. Воспитание чувства прекрасного.
4	Произведения о детях	Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища. Воспитание культуры общения.
5	Произведения о труде и лени	Формирование ценности свободы, чести и достоинства, трудолюбия как основы современных принципов и правил межличностных отношений; умения оценивать поступки свои и своего товарища на примере литературных героев.
6	Произведения о животных	Воспитание любви к природе, бережного отношения к ней, как среде обитания человека и животных. Оценивание взаимоотношений человека и природы.
7	Творческая мастерская	Воспитание любви к русскому языку, повышение общей языковой культуры, формирование умения договариваться, сотрудничать в группе, классе. Создание дружеской обстановки между учащимися.
<b>2 класс</b>		
1	О родной стране - России	Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений. Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому.
2	Устное народное творчество	Привитие любви к России. Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Воспитание интереса к учению, процессу познания.
3	Весна пришла	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
4	Животные – наши друзья	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление

		человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов.
5	О детях и для детей	Формирование эмоционально - позитивного отношения к дружбе, товариществу, близким людям. Воспитание чувства благодарности, взаимной ответственности. Развитие самопознания как ценности литературного образования. Формирование и развитие оценочных умений своих поступков и своих товарищей. Воспитывать умение давать характеристику главным героям, выражая свое отношение к главным героям.
6	Мир сказок	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события.
3 класс		
1	Русские народные сказки	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события. Формирование нравственного совершенствования, поведения, взглядов. Побуждение обучающихся к честности, милосердию, мужеству. Воспитание нравственных норм поведения.
2	Времена года	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу. Формирование умения чувствовать настроение поэта и лирического героя, выражая это в своих высказываниях. Развитие умения совершать правильный выбор в отношении событий произведений.
3	Писатели – детям	Формирование осознания себя как члена общества, представителя страны. Воспитание чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, культуре, её жизни и народу.
4	Стихи и рассказы о детях и для детей	Формирование ценности красоты и гармонии человеческих поступков; эмоционально- позитивного отношения к поступкам героев. Воспитание эмоционально- нравственных и этических переживаний, умений оценивать столкновение различных взглядов и мнений в оценке качеств героев.
5	Наша Родина – Россия	Формирование умения прогнозировать события. Воспитание любви к познанию прошлого своей страны, рождению литературы. Воспитание ответственного поведения.
6	Детская периодическая печать	Воспитание интереса к чтению. Формирование умений и навыков организации своей деятельности (самостоятельного поиска и чтения). Восприятие ценностей через соответствующие тексты, решение проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали.
4 класс		
1	«Расскажу вам	Формирование умения давать характеристику герою,

	сказку...»	оценивать поступки с точки зрения морали; анализировать и комментировать сказочные события.
2	«Люблю природу русскую...»	Формирование умения анализировать произведения, видеть и уметь нарисовать словесную картину и давать оценку событиям и поступкам героев. Воспитание бережного отношения к природе, видения прекрасного и умения ценить его.
3	« Русские писатели – детям»	Формирование умения взаимодействовать в группах и парах; анализировать и давать оценку поступкам и героям произведений; налаживать позитивные межличностные отношения в классе. Формирование доброжелательной атмосферы на уроке и во внеурочное время.
4	«Страна детства»	Формирование умения оценивать события, героев произведений, видеть главную мысль и вынести из неё жизненный урок. Воспитание ценности добра. Развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие.
5	« О братьях наших меньших»	Формирование ценностного отношения к природе через общечеловеческие ценности жизни, осознавая себя частью природного мира. Привитие бережного отношения к среде обитания человека и переживание чувства красоты, гармонии, совершенства.
6	« Суровые военные годы»	Воспитание любви к Родине, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
7	«Скоро лето»	Формирование ценности добра и человеколюбия через проживание жизненных ситуаций героев произведения. Воспитание доброжелательного отношения к друзьям и товарищам через организацию совместной работы.
8	«Проверь себя»	Воспитывать умение работать самостоятельно. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.

### Материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

**К** – полный комплект (на каждого ученика класса);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного комплекта для двух учеников);

**П** – комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5-6 человек)

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол -во	Кабинет
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
Учебно-методические комплекты по литературному чтению для начальной школы класса (учебники, рабочие тетради)	К	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Примерная программа начального общего образования по литературному чтению	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13,

		3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Стандарт начального образования по литературному чтению	Д	Каб. завуча
<b>Печатные пособия</b>		
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Касса букв и сочетаний (по возможности)	Д	2.12, 2.13, 2.15, 3.14, 3.15, 3.18.
Наборы сюжетных ( и предметных) картинок в соответствии с тематикой , определенной в стандарте начального образования по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме).	Д	2.14, 2.15, 3.14, 3.15.
Словари (толковый словарь, словообразовательный словарь, школьный словарь фразеологизмов)	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по литературному чтению	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Детские книги разных типов из круга детского чтения.	Д/К	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Портреты поэтов и писателей	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
<b>Технические средства обучения</b>		
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Доска маркерная	Д	2.12, 2.15, 3.18
Аудиоцентр/ магнитофон	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Мультимедийный проектор	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Экспозиционный экран	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Компьютер	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.

Принтер лазерный чёрно-белый	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Сканер	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 3.13, 3.14, 3.15
Телевизор (по возможности)	Д	-
Диaproектор	Д	2.12
Принтер струйный цветной (по возможности)	Д	-
<b>Экранно-звуковые пособия</b>		
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по литературному чтению	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения	Д	
Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по литературному чтению (по возможности).	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
<b>Игры и игрушки</b>		
Куклы в русской (национальной) одежде и другие предметы окружающего мира ребенка, передающие этнический облик русских и других представителей Российской Федерации.	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.)	Д	-
Настольные развивающие игры (типа "Эрудит") и др.	Д	-
<b>Оборудование класса</b>		
Ученические столы двухместные с комплектом стульев	К	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Стол учительский с тумбой	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	Д	2.12, 2.13, 2.14, 2.15, 2.16, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 3.17, 3.18.

### Литературное чтение

Картинный словарь 1 кл.

Азбука в картинках

Картины по развитию речи 1,3 кл.

Словари:



- Школьный орфографический словарь.
- Е.Леонович «Учимся говорить и писать»
- Е.Леонович «В мире языка и речи»
- Л.Жилтовская «Родная словесность»
- М.Львов «Словарик антонимов и синонимов»
- Словарь фразеологизмов
- Словарь – справочник по литературному чтению «Книгочей»

Л.А.Ефросинина

- Толковый словарь